



Bayerisches Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst
80327 München

An die
Präsidentin des Bayerischen Landtags
Frau Barbara Stamm, MdL
Maximilianeum
81627 München

Ihr Zeichen / Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen (bitte bei Antwort angeben)
HdBG/D-M9410.EW/3/1

München, 20. März 2015
Telefon: 089 2186 2667

Schriftliche Anfrage des Herrn Abgeordneten Florian Streibl FREIE WÄHLER vom 24.02.2015
Betreffend: Landesausstellung Mythos Wald im Ettal (Landkreis Garmisch-Partenkirchen)

Anlagen: 3 Abdrucke dieses Schreibens

Sehr geehrte Frau Präsidentin,

die Schriftliche Anfrage des Herrn Abgeordneten Florian Streibl vom 24.02.2015 beantworte ich wie folgt:

Vorbemerkung:

Die Bayerischen Landesausstellungen (BayLa) werden jährlich an wechselnden Orten im Freistaat durch das im Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst (StMBW) integrierte Haus der Bayerischen Geschichte (HdBG) organisiert. Dabei besteht grundsätzlich eine Arbeitsteilung zwischen HdBG und mitveranstaltender Kommune bzw. weiteren Partnern. Das HdBG übernimmt die Konzeption, Umsetzung und Realisierung der Landesausstellung sowie die überregionale Werbung. Die Partner vor Ort stellen die Ausstellungs-

gebäude zur Verfügung, gewährleisten den Betrieb und übernehmen das Rahmenprogramm. Falls das Ausstellungsgebäude erst ertüchtigt werden muss und/oder infrastrukturelle Verbesserungen notwendig erscheinen, liegt dies – insbesondere auch die Finanzierung - in der Verantwortung der Partner vor Ort.

Über diese Bedingungen werden die möglichen Partner sofort nach Interessensäußerung ausführlich schriftlich informiert. Bei sich verfestigendem Interesse wird den möglichen Partnern der Standardvertrag zugeleitet. Die Vergabe der Landesausstellungen obliegt dem Bayerischen Staatsminister für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst. Im vorliegenden Fall wurde der Vertrag zwischen Freistaat Bayern einerseits und Kloster Ettal sowie Landkreis-Garmisch-Partenkirchen andererseits am 22. August 2013 in Ettal unterzeichnet.

Diese Vergabe erfolgte, nachdem im Kloster Ettal größere Renovierungsmaßnahmen im geplanten Ausstellungsbereich notwendig sind, vergleichsweise früh im Vorfeld, um dem Kloster Zeit zu geben, die Finanzierung sicherzustellen und die Baumaßnahmen zeitgerecht umzusetzen. Das HdBG berät das Kloster hinsichtlich dieser Maßnahmen seit 2012. Die Arbeit an der Ausstellungskonzeption wird planmäßig 2015 aufgenommen. Im HdBG arbeiten drei bis vier Wissenschaftler-Teams an den jeweiligen Konzeptionen der verschiedenen BayLaen in einem drei Jahresturnus. Das heißt, die Arbeitsgruppe, die derzeit die BayLa „Napoleon und Bayern“ in Ingolstadt realisiert, wird anschließend die BayLa „Mythos Wald“ konzipieren. Entsprechend diesem Turnus werden die ersten Haushaltsmittel für die BayLa 2018 im Doppelhaushalt 2015/16 bereitgestellt.

1. Welche Mittel (Personalkosten, Sachkosten, Planungskosten, Finanzen, etc.) wurden seit Bekanntgabe der Vergabe der Landesausstellung 2018 nach Ettal für das Projekt bereitgestellt, aufgeschlüsselt nach
a. entsprechende Mittel für die eigentliche Ausstellung,

Entsprechend dem oben geschilderten Modus planmäßig ca. 45.000 € im Doppelhaushalt 2015/16 zusätzlich der Mittel für festangestelltes Personal.

b. entsprechende Mittel für das Begleitprogramm in Ettal und den benachbarten Gemeinden und

c. entsprechende Mittel für die Verbesserung der Infrastruktur vor Ort?

Die Punkte b. und c. obliegen den Verpflichtungen der Partner vor Ort.

2. Welche Mittel werden von 2015 bis einschließlich 2018 nicht für das Projekt zur Verfügung gestellt?

Das HdBG geht davon aus, dass der für Landesausstellungen übliche Etat – vorbehaltlich der Beschlüsse des Landtages – in einer Größenordnung von ca. 1,5 Millionen € für das Projekt bereitgestellt wird. Entsprechend dem Mittelbedarf wird der Großteil des Etats im Doppelhaushalt 2017/18 bereitzustellen sein.

3. In welchem Umfang werden für die Durchführung der Ausstellung zusätzliche Beschäftigte vor Ort benötigt?

Die Gewährleistung des Betriebes ist bei den BayLaen Aufgabe der Partner vor Ort. Die Anzahl der Beschäftigten unterliegt je nach vorhandener Infrastruktur und Ausstellungsgröße hohen Schwankungen von ca. 20 bis 40 Beschäftigten vor allem im Besucherservice während der Laufzeit der BayLa. Das HdBG ist über einen Ausstellungsdienst vor Ort und organisiert die Führungen.

4. Welche Bedeutung misst die Staatsregierung dem geplanten Naturpark Ammergauer Alpen für die Landesausstellung Mythos Wald bei?

Das HdBG bemüht sich bei den BayLaen grundsätzlich um eine umfängliche Einbindung der Region sowohl hinsichtlich des Ausstellungskonzeptes als auch möglicher Partnerschaften – steht aber, wie oben beschrieben, mit den entsprechenden Vorarbeiten noch am Anfang.

5. In welchem Umfang sind die Bayerischen Staatsforsten bzw. private Waldbesitzer in der Region in die Planungen zur Landesausstellung eingebunden?

Mit dem Bayerischen Staatsministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Forsten besteht eine grundsätzliche Übereinkunft zur Zusammenarbeit bei diesem Projekt, das vorsieht, die genannten Institutionen rechtzeitig einzubinden.

6. Liegen der Bayerischen Staatsregierung Erkenntnisse vor, in welchem Maße die Straßenanbindung Ettals bzw. die ÖPNV-Anbindung im Zuge der Landesausstellung verbessert werden soll?

Die genannten Punkte obliegen der Zuständigkeit der Partner vor Ort. Nach Kenntnisstand des HdBG werden sich diese zu gegebener Zeit um eine Verbesserung der ÖPNV-Anbindung bemühen.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Dr. Ludwig Spaenle
Staatsminister